

# Pouce & Plume

Câlinerie . Clapotis . Frimousse  
Journal de l'association SAGE

DE SEPT. À  
MARS 2013

Association SAGE  
51, rue Roger Lejard  
33130 Bègles  
Tél. : 05 56 49 24 14  
sage.begles@business.fr  
www.asso-sage.fr

## Edito ☺

Elles sont passées par ici... les oies, les grues et les cigognes, quoique certaines ne migrent pas : obligation de porter les bébés même en hiver dans les foyers qui en font la demande.

Les élections sont passées par là et ont permis à chacune de nos structures de déléguer à de nouveaux parents la responsabilité du conseil d'administration et la gestion de nos structures d'accueil. Et c'est toujours avec plaisir et reconnaissance que l'on voit des nouveaux parents s'investir chaque année avec enthousiasme dans l'association.

« Il y a du pain sur la planche... » et différents chantiers en cours.

## Le sommaire

Edito .....	p. 1
Zoom sur : Le nouveau CA .....	p. 2-3
Zoom sur : L'aide auxiliaire Petite Enfance .....	p. 4-5
Dossier : L'éveil culturel .....	p. 6
A ne pas manquer : L'événement du printemps .....	p. 7
L'écho des crèches	
Câlinerie .....	p. 8-9
Clapotis .....	p. 10-11
Frimousse .....	p. 12-13
A vos agendas .....	p. 14
Préparons la rentrée .....	p. 15
J'y étais ! : La bourse aux vêtements .....	p. 16

Tout d'abord, nous vous invitons à découvrir notre événement du printemps qui va nous plonger dans l'univers de la littérature enfantine... **de l'imagier au fil des mots...**

Il y a 20 ans, au mois d'avril 1993, les parents qui fréquentaient l'association SAGE avaient organisé une table ronde publique intitulée « Grandir à Bègles ; Dis-moi où tu crèches » qui avait réuni différents acteurs de la petite enfance. Les questions qui se posaient alors sont plus que jamais d'actualité aujourd'hui et concernent toujours la famille, la place de l'enfant, les modes d'accueil, les rythmes scolaires... 20 ans après, nous accueillons les enfants devenus parents dans nos structures. Nous vous invitons, vous parents, à construire ensemble un nouvel événement à l'automne afin d'échanger, de s'interroger pour mieux comprendre les enjeux de notre société pour l'enfant et la famille.

Parents, citoyens, engagés dans la vie associative auprès de nos enfants nous sommes tous concernés par ces projets : Le succès de ces projets ne dépend pas que de la décision des politiques.

« Créer, c'est résister.  
Résister, c'est créer. »  
Stéphane Hessel



Membres actifs



**Aurélien OTT**  
Com. Projets  
Elue Clapotis



**Candice MARTY**  
Com. Suivi Personnel  
& Projets  
Elue Clapotis



**Vincent VIRMONT**  
Com. Projets & Finances  
Elu Clapotis



**Fanny ZELLNER**  
Trésorière Adj.  
Elue La Câlinerie  
Com. Projet AG



**Agnès PLA**  
Com. Parentalité  
Elue La Câlinerie



**Jérôme DE CASTRO MORAI**  
Com. Suivi Personnel  
& Finances  
Elu Frimousse



**Claudia BURCA**  
Secrétaire Adj.  
Com. Projets & AG  
Elue Frimousse



**Perrine PINTOU**  
Secrétaire  
Com. CE  
Elue Frimousse



**Sophie ANDRE**  
Trésorière  
Com. Finances  
Elue La Câlinerie

Du Pain sur la planche !

Cette année encore, le conseil d'administration aura du pain sur la planche !

Les nouveaux parents élus par vos soins en décembre au rang de membres actifs vont donc retrousser leur manches en compagnie des membres plus « anciens » dits fondateurs. Tous les membres du CA sont bénévoles.

Au programme des travaux à accomplir :

- La commission Projets se répartit en 4 groupes de travail.

Le premier groupe continue la réflexion entreprise depuis de nombreuses années sur le devenir de Clapotis et sa relocalisation. En effet, le projet d'extension proposé par SAGE n'a pas été retenu par la Mairie, celle-ci a proposé une délocalisation sur le complexe Langevin.

Les différentes discussions, rencontres sur site et plans fournis à ces fins n'ont pas été concluants et n'ont ni convaincu ni permis aux parents du CA d'obtenir des réponses satisfaisantes correspondant à nos exigences qualitatives.

Le CA a donc demandé un délai de réflexion supplémentaire à la Mairie pour trouver des solutions plus satisfaisantes et plus adaptées en terme de qualité d'accueil de nos enfants.

Un second groupe aura à plancher sur le réaménagement des locaux de la Câlinerie et la possible création de 6 places d'accueil supplémentaires.

Nous sollicitons actuellement une rencontre de travail sur ce sujet avec la CAF, la Mairie et la PMI.

Une réflexion est menée avec un ergonomiste, qui interviendra très prochainement, pour penser la réorganisation des espaces et du travail dans les locaux.

C'est aussi la « Semaine de la parentalité » qu'un troisième groupe aura à préparer pour le mois d'octobre 2013 autour de débats et rencontres sur « grandir à Bègles aujourd'hui ». L'occasion pour les parents mais aussi professionnels de se questionner sur les modes d'accueil, l'accompagnement des familles, la parentalité, etc.

Membres fondateurs



**Nathalie PEYRARD**  
Com. Suivi Personnel



**Hélène BERGER**



**Laetitia COSSON**  
Com. CE



**Stéphane FAU**  
Com. CE



**Coralie DALOUS**  
Com. Projets



**Laurianne GERVAISE**  
Com. Projets



**Catherine MORA**  
Présidente



**Fabien LABORDE**  
Vice-Président  
Com. Suivi Personnel



**Priscille POIRIER-COUTANSAIS**  
Com. Suivi Personnel

Enfin, comme chaque année, il s'agira pour le quatrième groupe de travail d'organiser l'assemblée générale du 15 juin prochain pour en faire, comme il se doit, un moment festif et de partage.

- La commission Paritaire, quant à elle, se divise en deux groupes de travail.

Le groupe en charge du suivi du personnel travaille sur la question de la mobilité, mise en place au sein de l'association à la rentrée 2012.

Elle assure également les entretiens annuels ainsi que les recrutements.

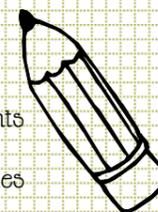
Le second groupe s'occupe de la mise en place du Conseil d'établissement, des œuvres sociales de l'association et de l'utilisation du budget alloué.

Enfin, la commission Finances élabore et recherche des stratégies aussi bien économiques qu'organisationnelles pour améliorer le financement de nos structures.

La présentation des nouveaux visages du CA est aussi l'occasion pour nous de vous rappeler que les parents du conseil d'administration vous représentent et sont donc à votre écoute pour porter et faire remonter vos avis, attentes, questions ou suggestions...

2012 en chiffres

- 117 453 heures d'accueil.
- 228 jours d'ouverture.
- 120 familles et 133 enfants accueillis.
- Un taux d'occupation des places de 88 %.
- Un budget de fonctionnement de 1 002 537 €.
- Auquel s'ajoute une mise à disposition des locaux et des interventions des services municipaux pour 49 595 €.
- 85 % du budget correspond aux salaires et charges de personnel.
- Les produits sont répartis ainsi : 52 % Prestations CAF, MSA, SNCF... et Paiement des parents, 40 % par des subventions dont la plus importante est celle de la Mairie. Cette somme est cofinancée par la CAF dans le cadre du Contrat enfance jeunesse.





ZOOM sur...

## Aide auxiliaire Petite enfance

Elles s'appellent Sylvie, Chloé, Maelys, Maeva, Badia, Alison et vous accueillent au quotidien. Elles sont engagées sur un contrat de travail à durée déterminée, aidé par l'état, aux dénominations qui varient « CAE » « Emploi d'avenir » et pour lesquels l'association perçoit des aides pour financer leurs salaires.

Pendant ces 2 dernières années, l'association a bénéficié d'une subvention exceptionnelle de l'état appelée « Espoir Banlieue » qui a eu pour finalité de maintenir les emplois aidés engagés dans nos structures d'accueil. Ce qui fut fait et permis le maintien des 6 postes jusqu'à aujourd'hui.



Depuis sa création l'association a inscrit dans son projet social de mettre en place une politique salariale pour accompagner l'insertion et l'accès à la formation qualifiante pour le personnel et plus particulièrement pour le personnel bénéficiaire des contrats les plus précaires.

En effet, plus de la moitié du personnel en Contrat CDI à l'association a commencé par un contrat aidé. Au fur et à mesure de la création des lieux et l'avancé des projets, nous avons pu transformer ces postes en emplois définitifs. Ce fut le cas pour 11 salariées sur 21 salariées en CDI qui travaillent auprès des enfants.

Le recrutement pour ces postes d'aide auxiliaire petite enfance se fait par les directrices des structures sur des motivations précises telles que : Etre intéressé par le milieu de la Petite enfance, sans avoir préalablement d'expérience. Avoir un projet personnel dans ce domaine. Vouloir compléter une expérience professionnelle pour accéder à la VAE (validation des



acquis par l'expérience) ou accéder à une formation dans le domaine de la petite enfance. Les compétences requises sont la disponibilité et la capacité de communiquer avec les enfants et les parents. Avoir le sens du travail en équipe, celui de l'organisation ainsi que l'esprit d'initiative. Etre assidue et ponctuelle et porter de l'intérêt aux questions concernant le développement et l'éveil du jeune enfant.

La finalité du poste d'aide auxiliaire petite enfance est l'accueil des enfants et des parents dans le respect du projet d'établissement. Effectuer des activités et des soins visant au bien être, à l'autonomie et au développement de l'enfant et assurer le rangement et entretenir les espaces de vie pour un accueil de qualité des enfants.



DRASS ... ) nous passons convention avec l'INSUP à Bègles, le GRETA de Talence ou tout autre organisme de formation, afin que selon le niveau d'étude de la personne une formation adaptée lui



L'accueil du salarié se fait par sa tutrice, avec un accompagnement à la prise de poste et à la clarification du projet personnel, notamment dans la recherche de formations qui s'inscriront dans son parcours professionnel, si rien n'a déjà été fait préalablement.

Un suivi de poste est organisé régulièrement afin de faire évoluer les tâches à accomplir et les nouvelles responsabilités. Un bilan est fait avant la fin de la première année pour déterminer la suite du contrat et son renouvellement.

Chaque salarié doit, dès que son projet de formation est établi, engager des démarches auprès des organismes de formation afin d'inscrire sa demande dans le Plan de formation de l'association. Ces temps de formation peuvent avoir lieu sur le temps de travail ou en dehors en fonction des horaires proposés par le centre de formation et la nécessité de concilier les besoins de la structure pour assurer le travail au quotidien. Les coûts sont pris en charge par l'association.

Si le projet professionnel est défini et qu'il va vers une qualification petite enfance (CAP petite enfance, concours de la

ZOOM sur...

permette d'obtenir le diplôme souhaité. D'autres s'orientent sur la préparation des concours d'entrée à l'école d'auxiliaire de puériculture ou d'éducatrice de jeunes enfants.

Par ailleurs, il leur est proposé, comme à l'ensemble du personnel de l'association de s'inscrire à des formations qualifiantes pour le poste occupé ou l'appréhension des métiers de la petite enfance.

Notre partenaire privilégié pour ce type de formation est l'ACEPP 33-47 qui propose un panel de formations adaptées et qui peuvent aussi avoir lieu sur site.

D'autre part, les personnes concernées par ce type de contrat font partie intégrante de l'équipe et participent à l'ensemble des actions de formation dite groupées telle que l'analyse de pratique, les gestes de 1er secours, et les rencontres débats avec des professionnels de la petite enfance.

Outre le fait que ces emplois sont nécessaires au taux d'encadrement des enfants, ils permettent aussi de mener, par les professionnelles titulaires qui les accompagnent, une réflexion toujours renouvelée par rapport à leur propre métier et à la transmission de leurs savoirs et pratiques professionnelles.

D'autre part, le fait de travailler avec des salariés en contrat aidé permet à l'association d'établir un partenariat étroit aussi bien avec les missions locales, le PLIE, le pôle emploi que les organismes de formation.



Cette étroite collaboration est bénéfique, pour le salarié en contrat aidé car elle facilite l'accompagnement de son parcours professionnel.

L'association quant à elle est bien identifiée par les organismes pour son travail d'accompagnement et de soutien dans la professionnalisation. Elle est également reconnue depuis plusieurs années pour son attachement à ses valeurs associatives, dont la principale est la qualité de l'accueil tant pour les professionnelles que pour les familles.





## Eveil culturel

### Et si on parlait de l'éveil du tout petit et d'Eveil culturel !

Nous connaissons tous l'importance des trois premières années de la vie de l'enfant où il s'éveille à lui-même, à l'autre, au monde, à la vie.

« La culture se niche dans l'éveil sensoriel. En transmettant ces sons, ces paroles et ces chants qui varient selon les origines culturelles, mais aussi les gestes et les postures corporelles dans les différentes manières de baigner, de masser, de caresser, de langer, de porter les bébés, les parents transmettent aux tout-petits, la culture propre à un groupe ou à une communauté humaine. Cette communication enveloppe le bébé d'une peau culturelle qui médiatise son rapport au monde : la voix et les gestes agissent comme des médiateurs de toute relation de l'enfant à son monde, au monde au quel il s'éveille progressivement. Les sons et les intonations de la voix qu'il entend et reproduit, les gestes qu'il mime, les odeurs qu'il perçoit et les goûts qu'il distingue éveillent sa sensibilité culturelle. Il en saisit le sens émotionnel. » - Jean Michel GERASSI-Gazette n°77-

C'est une préparation à la vie, une ouverture des sens, l'installation d'un territoire personnel en lequel il trouve la force d'exister, de se structurer, de se construire : c'est le prolongement de soi dans le monde.

Les moments créatifs amènent l'enfant vers une découverte des façons d'être différent, avec son désir de

découvrir et d'observer, de faire ou de ne pas faire.

Cette reconnaissance du jeu créatif comme fondement du développement humain, est le point de rencontre de l'enfant et de l'adulte. La dimension ludique est à privilégier dans ces moments, tant pour l'enfant que pour l'adulte.

C'est en favorisant l'éveil culturel que se permet le développement de son imaginaire, de son identité, de son apprentissage d'un certain nombre de langages : oral, sonore, visuel, plastique.

Notre démarche à l'association SAGE depuis plusieurs années est de proposer des temps d'échanges, des espaces de rencontres et de création pour les familles.

Ces actions sont l'occasion d'aller à la rencontre des artistes (Plasticiens, musiciens, danseurs...) de nouveaux lieux (bibliothèque, musée, espace d'exposition, parcs...), de faire venir des œuvres dans les structures d'accueil (Artothèque du Conseil Général) et de créer une dynamique relationnelle et une ouverture à la diversité culturelle.

A partir de rencontres, de temps de création, le regard des parents sur les actions d'éveil culturel évolue, ils deviennent eux-mêmes acteurs et pendant ces échanges des liens se tissent entre les personnes concernées, engagées mutuellement dans une dynamique dont parents, enfants et professionnelles de la crèche s'enrichissent au quotidien.

« Pour que l'éveil culturel prenne sens, il est nécessaire que toutes les expériences qui s'y rattachent soient intégrées à la vie quotidienne de l'enfant. D'où le souci, d'une part d'associer les parents à ces projets en leur offrant des opportunités de partager avec leurs enfants des activités de type culturel et artistique ; d'autre part, d'impliquer les professionnels de la petite enfance dans cette démarche afin que l'éveil culturel fasse partie intégrante de leur projet de travail et qu'ils perçoivent comme un contenu relationnel, un moyen d'échange privilégié avec les enfants dont ils s'occupent ; enfin de créer des échanges avec les lieux culturels et les artistes pour qu'ils prennent conscience du rôle important de transmetteurs qu'ils ont à jouer auprès des tout-petits.

Passer de la notion d'éveil culturel à une politique d'éveil culturel, c'est donc mettre en place tout un réseau de différents partenaires, créer des liens entre les enfants, les familles, les professionnels et les artistes, élaborer un projet commun et définir le rôle de chacun à l'intérieur de celui-ci »

Francine Koch, présidente de l'association La Madeleine, anime la Maison des enfants de Genève.

### L'événement du printemps De l'imagier au fil des mots

La mise en place de ce projet est commun aux trois structures d'accueil et a pour support le livre et la littérature enfantine.

Le livre a toujours eu une place prépondérante dans nos structures d'accueil comme les visites en petit

groupe, accompagnées de parents à la bibliothèque municipale, premières rencontres avec ce lieu.

L'importance de mettre en contact très tôt l'enfant avec le livre s'est révélé dans notre pratique quotidienne comme un élément essentiel du projet éducatif. On ne parle pas d'apprentissage de la lecture mais d'expériences ludiques avec les textes écrits et les illustrations qui alimentent l'imagination de l'enfant et provoquent une émotion esthétique.

Accessible aux enfants à tout moment de la journée, il est support par le choix de l'histoire, du graphisme, de l'auteur à de fabuleux voyages, découvertes artistiques et de créativité déclinés dans des ateliers, sorties, spectacles et rencontres que chaque année les équipes de professionnels proposent aux enfants et à leurs parents.

Il fait voyager à l'intérieur de la crèche mais permet aussi des ouvertures sur l'extérieur. Support au

thème de l'année, il sera le fil conducteur de l'ensemble des activités.

Les enfants même très petits, peuvent lire des images. Ils sont même la plupart du temps bien meilleurs lecteurs d'images que les adultes, car ils regardent avec une plus grande attention, avec moins d'a priori, avec beaucoup moins d'idées reçues sur ce qui est bon pour eux ou ne l'est pas.

Si le langage ne s'établit que vers deux ans il s'élabore et se construit dès la naissance, à la faveur des échanges avec l'entourage.

Bien avant que l'écrit n'attire son attention, les couleurs, les formes captivent le petit enfant, et l'album est tout d'abord un objet à regarder, puis à saisir, à manipuler, à sucer...

Les signes transmis par la voix, les gestes le regard, la posture constituent déjà une forme de langage.

La littérature enfantine ne s'avère rien infantilisante et permet d'aborder des thèmes qui sont souvent ceux qui préoccupent les parents vis-à-vis de l'éducation de leurs enfants et accompagne en cela, la fonction parentale.

C'est aussi faire entendre à l'enfant des langages qu'il n'entend pas dans son entourage familial, faire redécouvrir aux parents le plaisir de la lecture et l'importance des mots.

L'invitation des parents à partager des moments de lecture a pour but de susciter ou de ressusciter le plaisir de la rencontre avec le livre ce qui les amène à découvrir leur enfant sous un jour nouveau, porteur d'un intérêt qui parfois ils ne soupçonnaient pas.

L'enfant qui joue, regarde les livres, écoute les récits des parents, est aussi à sa façon, créatif, inventeur de ce qu'il fait entend et voit.



### Demandez le Programme !

## L'événement du printemps

Du 18 mars au 26 avril 2013  
«De l'imagier au fil des mots...»

Comment donner le goût des mots, le plaisir partager de la lecture et l'accès au langage. Partons à la rencontre de la littérature enfantine.

### La malle aux livres va voyager de familles en familles...

A l'entrée de chaque lieu d'accueil vous trouverez une malle comprenant dix livres que nous invitons à emporter chez vous afin de pouvoir les lire en famille à votre enfant. Afin de recueillir vos impressions de lecture nous vous demandons si vous le souhaitez donner soit par écrit, oral ou en dessin vos sentiments quant à l'histoire, le graphisme et comment vous l'avez partagé, ressenti ainsi que l'intérêt suscité... Il n'y a pas d'obligation et l'on pourra retrouver dans le prochain numéro de « Pouce et Plume » l'avis des lecteurs.



### Ateliers histoires avec la participation des animatrices d'Alice Aquitaine Prado et les bibliothécaires de la Ville de Bègles.

Plusieurs dates vont être proposées pour des temps de lectures partagées en fin d'après-midi par les animatrices conteuses de l'association Alice Aquitaine dans chaque structure. Un temps de plaisir, d'échange autour des livres et des histoires choisies...

Les bibliothécaires de la ville de Bègles vont venir une matinée dans chaque structure et nous continuons à fréquenter la bibliothèque.

### Propositions d'ateliers inter structure pour les enfants et les parents.

Chaque structure aborde le thème de l'année à partir d'un livre et chaque équipe s'approprie différemment « l'objet livre » et vous invite à découvrir, à créer, à jouer avec le livre... et pourquoi pas à voyager !

### Conférence- débat par Dominique RATEAU, auteur de lire des livres à des bébés. « Pourquoi lire avec un tout-petit ... » le 23 avril à 20 h 15 au siège de l'association.

Bientôt dans votre boîte aux lettres, à l'entrée du lieu d'accueil de votre enfant, vous trouverez le programme définitif et vous pourrez le retrouver sur le site de l'association.



## Histoires

### Ateliers lecture depuis février

Quelques parents selon leurs disponibilités viennent partager un temps de lecture dans la journée avec les enfants.

Dans le dortoir des grands, un espace « bibliothèque » est aménagé : banquettes-coussins, livres...

Deux ateliers ont déjà eu lieu le 19 et le 21 février, nous attendons d'autres bonnes volontés pour poursuivre ces ateliers (les mamies, papas, tantes et autres volontaires seront également très appréciés).

### Atelier danse avec Florence d'octobre à fin décembre

A partir du 2 octobre jusqu'au 18 décembre, des ateliers d'expression corporelle ont été proposés par Florence, danseuse de profession, tous les mardis aux moyens et aux grands.

Au cours de ces ateliers, Florence proposait différents temps d'expres-

sion libre, avec la musique et différents matériaux : des tissus, des plumes, des coquillages, des coussins, de longues manches en tissu que les enfants utilisaient à leur imagination.

Les enfants étaient divisés en deux groupes : le groupe des moyens et le groupe des grands. L'atelier commençait en sortant les chaussures et les chaussettes et finissait en se rechauffant.



### crêpes party à la câlinerie

Le vendredi 8 Février, l'équipe de la Câlinerie a organisé une crêpe party.

Dès le matin, nos fines crêpières que sont Maryse et Maéva ont proposé aux enfants de préparer la pâte. Ce qui fut fait avec enthousiasme et bonne humeur !

Dès 15h, une bonne odeur se dégagait



de la crèche grâce à Brigitte nommée pour ce jour cheftaine de la crêpe !

A 16h, petits et grands se retrouvaient autour d'une table copieusement garnie de confitures, nutella, jus de fruits... et de crêpes bien sûr !

Quel bonheur de voir ses petites frimousses barbouillées de chocolat ou confiture se léchaient les babines pour ne pas en laisser une miette.

Merci à tous les nombreux parents d'avoir participé à cet après-midi gourmande et chaleureuse, et ne vous y trompez pas les plus gourmands n'ont pas été ceux que l'on croyait.

N'est ce pas les mamans de Yael, Gabriel, Alejandro, Elya... et bien d'autres encore !

Lucie et Coco



## La recette de Mina Tajine d'agneau aux pruneaux

Préparation : 20 min / Cuisson : 30 min



**Ingrédients (pour 6 personnes) :** 500 g de pruneaux, huile d'olive (4 cuillères à soupe), 1 kg d'épaule d'agneau coupée en morceaux, 2 gousses d'ail, 1 oignon, 1/2 cuillère à café de cannelle, 1/2 cuillère à café de gingembre, 1 dosette de safran, 1 bouquet de persil et de coriandre, 1/2 cuillère à café de poivre, sel

### Préparation :

Couper la viande en morceaux et laisser l'os.

Hacher finement persil, coriandre, ail et oignon.

Dans un tajine ou cocotte, mettre l'huile d'olive et tous les épices, (persil, ail, oignon, safran, gingembre), la viande, sel et poivre et laisser mariner un quart d'heure.

Puis mettre sur feu très doux pour dorer légèrement.

Lorsque les morceaux sont dorés, versez 2 verres d'eau et faites cuire à feu très doux à couvert pendant 30 minutes.

Mettre les pruneaux dans une casserole d'eau et faire cuire 10 min.

Les égoutter et rajouter un peu de sauce et de cannelle puis ajouter-les à la viande ou servir à part dans l'assiette.

Servez accompagné de légumes (haricot-verts, carottes, pomme de terre...) ou de semoule de couscous.

On peut faire la même recette avec des figues...

Bon appétit à tous !

## Jordane Hau

Bonjour,

Je souhaitais me présenter à vous à travers ces quelques lignes : Educatrice de jeunes enfants depuis 2011, j'ai travaillé près de deux ans en crèche municipale à Bordeaux avant de commencer à la Câlinerie le 21 janvier 2013 en remplacement de Carole Dubois-Cherrad. 1 mois qui m'a permis de découvrir une équipe dynamique, m'étant toute son énergie à développer la réflexion autour d'un accueil de qualité des enfants et de leur famille. Je suis très heureuse de travailler pour l'association SAGE et de pouvoir m'investir dans des projets généreux et solidaires. J'espère que cette collaboration sera fructueuse et pleines de surprises.



## Anniversaires

**Janvier :** Philemon le 4, Ewen le 6, Ilian le 10 et Adam le 12

**Février :** Melvin le 4, Kevin le 11 et Gabriel le 23

**Mars :** Sana le 1<sup>er</sup>, Melvyn le 4, Kévin le 7, Elya le 21 et Célestin le 23

**Avril :** Gaspard le 2, Lili le 13

## Sorties

### Sorties Joujouthèque :

Les 3 et 31 janvier, Le 28 février (géante),

Le 7 mars, Le 4 avril.

### Sorties Bibliothèque :

Le 7 décembre, Le 25 janvier,

Le 8 février,

Le 5 avril (venue d'une conteuse ), Le 31 mai.

## Les Passerelles avec l'École st-Maurice

Tous les 2èmes lundis du mois, de janvier à juin. Lucie et les enfants qui fréquenteront cette école y vont à pied, passent un peu de temps à la bibliothèque de l'école et visitent les lieux (salles de classe, toilettes, cantine, cour de récré...)

## Les couveuses

Agnès et Carole font donc un « break -maternité » cette année. Carole, partie mi janvier, prend un congé parental et sera de retour en septembre 2014. Elle est remplacée par Jordane Hau.

Agnès s'arrêtera le 1<sup>er</sup> mars et sera de retour en octobre 2013. Carmen assurera en interim la fonction de directrice et Elodie Vilatte, EJE fraîchement recrutée, remplacera Carmen jusqu'en octobre.



## En voyage

Chaque année l'équipe choisit un thème qui sera le fil conducteur sur lequel vont s'organiser ateliers, sorties et événements de l'année. **Le thème pour cette année 2012-2013 est le voyage, avec le livre « le Tour du Monde de la Chaussette » de Nicole Robinson.**

Nous avons commencé par organiser de grandes lessives de chaussettes, avec des essoreuses à salade, puis les murs de la crèche ont accueilli des chaussettes de toutes sortes et de toutes les couleurs découpées et « décorées » par les enfants.

Ensuite nous avons fait nos bagages en prévision du départ : habits, doudou, trousse de toilette... rien n'a été oublié.

Il était temps alors de :

**Prendre le train :** la crèche s'est transformée en gare pour une journée, voie ferrée au sol, professionnelles transformées en contrôleurs, ambiance sonore, casquette et mallette de contrôleur, tickets, valises et sacs à dos, panneau des destinations



### ...atterrissage à Moscou pour les fêtes de Noël :

Découverte des monuments, histoires (« la moufle », « Igor et Natacha »...), décoration de la crèche, menu russe (bœuf stroganoff).

Au retour des vacances destination les sports d'hiver !

Création de glaçons avec les enfants, batailles de boules de neige, journée ski en combinaison et anorak sans oublier les bonnets les écharpes et les gants, tartiflette et chocolat chaud.

avec horaires d'arrivée et de départ et même la grande horloge, repas de midi au buffet de la gare.

**Prendre l'avion :** la crèche s'est de nouveau transformée, passage par le portique de sécurité, enregistrement des bagages, embarquement dans l'appareil (sièges auto), fermeture des portes, consignes de sécurité assurées par les hôtesses, petit déjeuner, ambiance sonore...

**Décollage pour le Brésil pour fêter le carnaval à Rio :** samba, création de masques et de chapeaux, déguisements.

Découverte de Brésil à travers le café (du grain à la tasse), découverte et dégustation de la noix de coco et de l'ananas (de la plante à l'assiette), ses couleurs avec la journée jaune et verte (ateliers et menu)...

**Prochaine destination l'Australie, une escale sur l'île de Pâques** et la chaussette finira son tour du monde en Afrique et plus particulièrement au Kenya.

Pour toutes ces activités et journées événements, nous remercions les parents pour leur collaboration et les bibliothécaires pour leurs recherches et sélections de livres.

Les enfants de Clapotis participent également aux sorties joujouthèque, bibliothèque et en décembre ils sont allés au cinéma « le Festival ». Une nouvelle séance est prévue pour le printemps.

**Le 26 février les plus grands commencent un cycle relaxation avec Renée Paule Dateu.** 9 séances sont prévues pour permettre aux enfants de jouer, bouger autrement, développer leurs sens...



## La recette de Virginie Moqueca



On continue le voyage avec la recette brésilienne de la Moqueca proposée par Virginie.

**Ingrédients :** 1kg de poisson (assez ferme), 3 oignons, 1 litre de lait coco, 1 citron vert, Ail, Poivre, Coriandre fraîche, 1 cuillère à café d'huile.

### Préparation :

- 1/ préchauffez le four th.6 (180 °C)
  - 2/ coupez le poisson en morceaux et faites-le mariner avec du citron, sel et poivre.
  - 3/ dans un plat en terre cuite, posez une couche de tomates, oignons, coriandre, et ensuite le poisson, une deuxième couche d'oignons et de tomates.
  - 4/ en dernier, ajoutez l'huile et le lait de coco.
  - 5/ enfournez 10 min.
- Fermez les yeux pour déguster et vous entendrez la musique du Brésil ! Régalez-vous !

## ça bouge à clapotis

En ce début d'année, l'équipe de Clapotis connaît quelques changements.

En effet, Sophie Guirman vient de terminer son contrat et Alison Bernhard, avec qui l'association a signé un contrat emploi avenir, a pris ses fonctions.

Le contrat de Badia Gaye a été reconduit avec également la signature d'un contrat d'avenir pour une durée de 2 ans ½.

Viviane Dumon, éducatrice jeunes enfants est en arrêt pour plusieurs mois dans l'attente d'un heureux événement. C'est Laure Goacolo, éducatrice de jeunes enfants, qui la remplace à partir du 1<sup>er</sup> mars.

L'équipe remercie Marie-Claire Loubli pour avoir assuré « l'intérim » pendant un mois.





## A train de loup !

**F**rimousse entame un grand voyage autour du monde en compagnie de Loup !

Le loup s'ennuyait à longueur de journée... Soudain lui vint l'idée de voyager. Et le voilà parti pour un voyage autour du monde... Aussitôt dit aussitôt fait, sa valise fut bouclée et nous voilà entraînés...

Paris, Londres, l'Italie, l'Égypte, le Kenya, le Népal, la Chine, l'Australie... de Rio à New-York en passant par le Québec, nous suivrons ses folles aventures et ses découvertes. Il a d'abord posé ses valises à Paris, au pied de la Tour Eiffel, avant de partir en train pour l'Italie... où il pourra y déguster pâtes, pizzas et glaces à tous les repas. ! Mamamia... Il ne manquera pas de visiter les musées de Rome.

**Le 31 janvier « journée Train »** départ 9h en gare de Frimousse quai n°4. Tous les enfants ont pris leur valise et leur billets, chacun a choisi sa destination, le sifflet du chef de gare a retenti, les enfants ont choisi

leur place dans les wagons et en voiture pour des destinations rêvées... Le goûter a même eu lieu dans le wagon « bar-sons en espagnol, découverte d'appeaux, petit tour dans la savane avec lions, tigres, serpents... La rencontre se termine sous une pluie de flocons de neige, en musique et en dansant.



restaurant ». Quel voyage, quelle journée !!!!

**Et le 19 Mars, ce sera la journée « Trattoria »,** nous sommes à Rome, petit restaurant familial où la maman de Leandro viendra faire des pâtes, pizzas... avec les enfants... On vous racontera...

**Le lundi 7 janvier 1<sup>ère</sup> rencontre avec Jenny de l'association Petits Bruits.**

Jenny, cette année une fois par mois, nous fera découvrir l'éveil sonore et musical dans une ambiance ludique. Jenny est allée à la rencontre des enfants (grands et petits) avec sa guitare, jeux d'écoute, jeux musicaux, de rythme... chan-



sons en espagnol, découverte d'appeaux, petit tour dans la savane avec lions, tigres, serpents... La rencontre se termine sous une pluie de flocons de neige, en musique et en dansant.

### Fête de Noël

Les familles sont venues en masse au RDV de Noël organisé par Frimousse. Tout le monde a pu participer aux deux ateliers qui avaient lieu en même temps permettant à chacun d'y voir, d'entendre et même de chanter. Il y eu un atelier lecture avec une histoire de loup et un atelier chant accompagné à la guitare. Les photos attestent du succès de la soirée. Les parents cuisiniers nous avaient concoctés des mets agréables à partager et ce moment convivial a permis à tout le monde d'échanger et aux parents d'apprendre à mieux se connaître.



## La recette de Karine

### Papillote de Saumon à l'Orange



Très facile à réaliser, diététique et surtout très bon !

Préparation : 10min / Cuisson : 15min

**Ingrédients pour 2 personnes :** 2 oranges, Gingembre frais, Sel, Piment d'Espelette, 2 pavés de saumon frais

#### Préparation :

Pressez une orange et coupez l'autre en rondelles.

Déposez chaque pavé de saumon sur une feuille de papier sulfurisé (ou aluminium).

Assaisonnez avec sel, piment d'Espelette et quelques morceaux de gingembre frais.

Déposez les rondelles d'orange dessus puis nappez de jus d'orange.

Fermez les papillotes et mettez 10 à 15 minutes au cuiseur vapeur selon l'épaisseur des pavés.

Dégustez accompagné de riz ou de pâtes fraîches et d'asperges ou de brocolis suivant la saison.

Suggestion pour ceux qui n'ont pas de cuiseur vapeur : vous pouvez mettre les papillotes 10 minutes au four.

## Des nouvelles de l'équipe de Frimousse

Anne Laure est depuis le 20 août sur le groupe des grands et termine son contrat le 19/02. Elle termine son projet de formation et passe son Cap petite enfance.

Depuis le 21 janvier, Chloé travaille avec le groupe des grands. Elle bénéficie d'un contrat emploi d'avenir de 3 ans pour lequel l'association s'est engagée à l'accompagner sur son projet professionnel avec la Mission Locale. Chloé va dans un premier temps préparer le CAP petite enfance.

Céline remplace Lolita.

Sylvie a son contrat prolongé jusqu'au 19 août.

Hélène stagiaire EJE jusqu'au 22 mars.

Ariane prépare le concours pour être EJE elle doit passer les oraux à Marmande et à Toulouse.

## Anniversaires

**Janvier :** Joachim le 2, Maelle le 6 et Garance le 14

**Février :** Thao et Maelys le 5

**Mars :** Eléana le 8, Valentine le 11, Gwénaelle le 31

**Avril :** Apolline le 22

**Mai :** Naila le 11, Ambre le 15, Amael le 20

## Sorties

### Sorties Joujouthèque :

Le 21 mars,

Le 18 avril,

Le 30 mai.

### Sorties Bibliothèque :

Le 1er et le 22 mars,

Le 26 avril,

Le 24 mai.

### Atelier Musique :

Le 25 mars,

Le 12 avril,

Le 16 mai



A vos agendas !



Des Pestacles !

## A Bègles

**ICONOCLASSIQUES**  
Du 19 au 31 mars  
> Théâtre en Miettes  
De 6 à 12 €

Iconoclassiques est un Festival Jeune Public (dès 2 ans) qui s'articule autour de trois créations pour tous les âges entre 3 et 12 ans. C'est un autre regard sur la musique classique à travers de véritables spectacles musicaux, petits bijoux d'interprétation et d'invention !

> Dès 3 ans : **L'histoire de Babar**  
Un petit garçon nous raconte et se raconte, l'histoire du célèbre éléphant. Toute la magie et la simplicité de l'histoire originale de Babar sur la musique composée par Francis Poulenc et interprétée par France Desneulin au piano électrique : un parti pris résolument original qui enrichit la partition de timbres d'une incroyable variété. L'occasion est donnée de faire découvrir aux enfants un pan de notre patrimoine musical classique contemporain.

En semaine, 3 représentations par jour : 10h - 15h - 19h  
Le mercredi : 15h - 19h  
Le week-end : 15h  
Grand goûter le dimanche 31 mars  
Toutes les infos sur : [www.iconoclassiques.fr](http://www.iconoclassiques.fr)

**CARNAVAL**  
Samedi 6 avril / 14h30  
> Dans les rues de Bègles

## ...et aux alentours

**LES JARDINS DES ENFANTS**  
Toute l'année  
> La maison des enfants à Bordeaux  
Sur réservation

L'atelier Les jardins des enfants organisé par la maison des enfants mène les plus petits à la découverte de la nature, des couleurs, des sons, des senteurs autour d'eux. Les enfants passent un bon moment de jeux et découverte. L'atelier permet d'éveiller l'envie et la curiosité artistique des enfants.

Les jardins adaptés aux différentes tranches d'âges :  
Les jardins du matin : réservé aux enfants de 12 mois à 3 ans, une découverte de soi et du monde de l'autre. lundi, mardi, jeudi, vendredi : 8h30-11h30 ou 8h30-12h30 (avec le repas).

Les jardins des après-midi : réservé aux enfants de 18 mois à 3 ans, pour partager des propositions musicales, corporelles et plastiques. mardi et jeudi : 14h30-17h30.

Les petits matins après la sieste : réservé aux enfants de 2-3 ans, une approche sensible du monde extérieur, et les propositions d'ateliers artistiques. lundi, jeudi 8h30-13h, mardi 14h30-17h30.

[www.apeef.com](http://www.apeef.com)

**LES TOUT-PETITS AMOUREUX DU CINEMA**  
Toute l'année  
> Cinéma Jean Eustache à Pessac

Programme cinéma Jeune Public dès 3 ans.  
Plus d'informations sur : [www.webeustache.com](http://www.webeustache.com)

**LES TOILES FILANTES**  
Du 5 au 10 mars  
> Cinéma Jean Eustache à Pessac

Festival de cinéma jeune public - thème : "Petits monstres et compagnie"  
> **Drôles de créatures** / 36min / Dès 3 ans  
> **Laban le petit fantôme** / 44min / Dès 3 ans  
> **Le petit Gruffalo** / 43min / dès 4 ans  
Et aussi des ateliers, des animations...  
Plus d'informations sur : [www.webeustache.com](http://www.webeustache.com)

**MONSIEUR LUNE**  
Mercredi 17 avril à 15h  
> Centre Simone Signoret à Canejan  
45min / Tarif 10€

Concert illustré pour enfants dès 5 ans  
Monsieur Lune et ses musiciens adaptent sur scène le très beau livre-disque "L'incroyable histoire de Gaston et Lucie", un conte tendre et ironique porté par les voix de la "nouvelle chanson française".

**PLAY - Cie La boîte à Sel**  
Mercredi 15 mai à 9h30 et 11h  
> Le Cube à Villenave d'Ornon  
25 à 35 min / Tarif 5€

PLAY est une création à destination de

la petite enfance (dès 2 ans) mêlant théâtre, musique, manipulation d'objets, de jouets et de matières.  
Plus d'informations sur : [www.villenedornon.fr](http://www.villenedornon.fr)

**ISIDORE - Cie Qui monte**  
Samedi 25 mai à 15h  
> Espace François Mauriac à Talence  
25 à 35 min / Tarif 5€

Théâtre Jeune public à partir de 3 ans  
ISIDORE vit seul. Depuis longtemps. Sa vie organisée autour des ses habitudes quotidiennes, le réveil matin, la toilette, le petit déjeuner... Un jour, il trouve une graine et décide de la planter. Une fleur va éclore, en même temps qu'une amitié entre la plante et l'ermite.

**FARFALE - Cie TPO**  
1er juin à 11h et 15h  
> Glob Théâtre à Bordeaux  
25 à 35 min / Tarif 6€

A partir de 3 ans - Danse/performance visuelle Jeune Public  
D'un battement d'ailes, les mouvements du papillon deviennent une danse. Le langage corporel associé à l'expressivité de l'image numérique : un spectacle aussi onirique qu'insolite...  
Plus d'informations sur : [www.globtheatre.net](http://www.globtheatre.net)

## Préparation de la rentrée

### Vérifions ensemble

**Pour les plus grands :**  
Inscription à l'école maternelle :  
Démarches auprès de la Mairie de Bègles et de l'école de votre secteur d'habitation.  
> J'ai 3 ans au 1<sup>er</sup> septembre : je suis inscrit définitivement.  
> Je n'ai pas 3 ans au 1<sup>er</sup> septembre : demande de dérogation et attente de la confirmation.  
> Accueil périscolaire : je n'ai pas trois ans, je n'y ai pas accès.

Inscription au Centre de loisirs petite enfance pour les mercredis et vacances scolaires.  
Accessible dès que votre enfant entrera à l'école maternelle. Je suis scolarisé, mais je n'ai pas trois ans, je n'y ai pas accès.

La rentrée scolaire aura lieu le mardi 3 septembre 2013.

**Pour les plus petits :**  
Inscription au Guichet Unique pour les bébés à venir  
(dossier à retirer au 13 rue Calixte Camelle ou sur le site de la Mairie ou au Bureau de SAGE).

Redonner la fiche de vœux, pour les enfants qui restent à SAGE, en précisant les horaires et jours de réservation souhaités. Des demandes de changements de structure peuvent s'envisager en fonction des places disponibles.

La commission d'attribution des places pour l'ensemble des modes d'accueil de la commune aura lieu au mois de mai.

## Rappel des fermetures d'été de SAGE

**Frimousse :**  
du 29 juillet au 25 août 2013  
**La Câlinerie :**  
du 22 juillet au 18 août 2013  
**Clapotis :**  
du 29 juillet au 25 août 2013

# Bourse aux vêtements



## J'y étais

**L**a bourse aux vêtements et aux jouets de l'automne 2012, j'y étais : Justine, Maman d'Anatole, 20 mois à Frimousse

J'ai participé pour la première fois à la bourse aux vêtements et aux jouets de l'automne 2012. J'ai été épatée par le « professionnalisme » de l'organisation. Rien n'est laissé au hasard. Une bonne publicité de l'évènement et un relais par le bouche à oreille assure un maximum de visiteurs et d'acheteurs potentiels !

La réussite de la vente pour chaque famille mais aussi pour l'association repose sur l'investissement de chacun. En effet, il faut prévoir un temps de préparation au-delà du tri des affaires à vendre pour étiqueter selon la procédure : le modèle d'étiquette proposé est à respecter, c'est ce qui permettra à vos affaires de se vendre sans votre présence (chaque article étant clairement identifié par : taille

couleur, prix, crèche de l'enfant et nom de la famille).

Il est indispensable que chaque famille qui prévoit de vendre des affaires s'inscrive pour une permanence de deux heures ; sachant qu'en général, la vente se déroule le samedi toute la journée et se termine le dimanche à midi. Les bras sont bienvenus pour préparer la salle le vendredi soir et disposer les articles à vendre ranger la salle le dimanche quand la vente se termine.

J'ai pu acheter des vêtements sympas pour Anatole et même pour moi (car certaines familles vendent également des vêtements pour adultes) et écouler quelques objets de puériculture et vêtements pour bébés pour libérer mes placards.

**Un conseil notez vite dans vos agendas la prochaine session du 13 & 14 avril !**

Samedi 13 avril 9h-17h30  
Dimanche 14 avril 9h-12h

Salle Jean Lurçat à Bègles

Vêtements enfants, adultes,  
de grossesse / articles de  
puériculture / jouets /  
livres

15 % des profits seront reversés à la crèche à laquelle le parent vendeur est rattaché. Les dons d'articles sont les bienvenus pour les vendre au profit intégral de votre crèche.

**Quelques informations pour les parents vendeurs :** Les stands communs seront organisés par tranche d'âge, **chaque vendeur doit obligatoirement être présent 2h sur le site** le samedi entre 9h et 17h30 et le dimanche entre 9h à 12h

**Le dépôt des articles s'effectuera le vendredi 12 avril à partir de 17h à la Salle «Jean Lurçat»**

Les articles sont étiquetés à l'avance par le vendeur, faire également une **liste récapitulative.**

Les vêtements déposés doivent être **propres, en bon état** et déjà triés par tranche d'âge, les ensembles hauts et pantalons attachés. Chaque vendeur percevra sa recette le mois qui suivra la vente / Les articles invendus sont à récupérer le dimanche 14 avril à partir de 12h

Pour toute demande d'information complémentaire, merci de contacter l'association au 05.56.49.24.14



Ont participé à l'élaboration de ce numéro :  
Sophie André, Carole Dubois Cherrad, Marianne Borne, Laurianne Gervaise, François REMY, Hélène Delayre, Nathalie Vrignaud, Justine Désadurats